

朱栋霖简介



朱栋霖，苏州大学中文系教授，博士生导师。1949年6月生于苏州市。1981年毕业于南京大学中国现当代文学专业，文学硕士。1981——1991年苏州大学中文系教师，其中1990年晋升教授。1991——1994年8月南京大学中文系教授。1994年8月——现在，苏州大学中文系教授。1993年国务院学位委员会批准为博士生导师。江苏省政协委员。

1991年年国家教委、国务院学位委员会授予“做出突出贡献的中国博士硕士学位获得者”荣誉称号，1995年江苏省人民政府授予“有突出贡献的中青年专家”称号，1996年被评为“江苏省333工程”第二层次培养对象，1998年评为“江苏省优秀哲学社会科学工作者”。兼任教育部中文学科教学指导委员会中国现当代文学学科组长、中国现代文学研究学会理事、中国话剧研究会副会长、江苏省现代文学学会副会长。江苏省比较文学学会副会长、苏州市文联副主席、苏州市文艺评论家协会主席等。曾任香港大学、台湾东吴大学客座教授。

主要从事中国现当代文学和戏剧理论研究和教学，为我国现当代文学研究界第三代代表人物之一。主要著作有：《论曹禺的戏剧创作》（1986）、《戏剧美学》（1991）、《中美文化在戏剧中交流》（1988）、《中国现代戏剧史稿》（1989，主要执笔之一）、《1898——1949 中外文学比较史》（1993）、《文学新思维》（1996，主编），教育部“面向 21 世纪课程教材”《中国现代文学史 1917——1997》（1999）首席主编和《中国现代文学作品选 1917—2000》总主编。

其学术论著先后十六次获国家级、部省级优秀科研成果奖。其中朱栋霖主持的国家项目《1898——1949 中外文学比较史》，先后获首届国家社会科学基金项目优秀成果三等奖（1999）、教育部首届人文社会科学研究优秀成果二等奖（1995）、江苏省人民政府“江苏省哲学社会科学优秀成果”一等奖（1994）、全国普通高校优秀教材一等奖（1996）。

目前正从事国家项目《1949——2000 中外文学比较史》和教育部“十五”国家级教材规划项目《中国现代文学史 1917——2000》研究。